

SLOBODNA DALMACIJA

21.11.2009. | 11:33

REDATELJ ODGOVARA BOLJKOVCU, KOMENTIRA PARTIZANSKE FILMOVE NA TV-U I NAJAVLJUJE:

Antun Vrdoljak: Moj će film biti porazan za zločinca Tita



Antun Vrdoljak, oči u oči sa 'zločincem'

Iznimno uspješni filmski redatelj **Antun Vrdoljak**, desna ruka dr. **Franje Tuđmana** u vrijeme stvaranja hrvatske neovisnosti i ravnatelj Hrvatske televizije, trenutno dovršava dokumentarni film o **Josipu Brozu Titu**, a u svojoj biografskoj knjizi bivši ministar unutarnjih poslova **Josip Boljkovac** spomenuo ga je u jednom vrlo neobičnom kontekstu sa samog početka srpske pobune i agresije na Republiku Hrvatsku.

Boljkovac u svojoj knjizi, naime, navodi kako je Vrdoljak u jesen 1990. godine, nakon završetka europskog atletskog prvenstva u Splitu, gdje je bio predsjednik organizacijskog odbora, sugerirao predsjedniku Tuđmanu da dvije tisuće policajaca koji su osiguravali spomenuto prvenstvo na povratku u Zagreb zauzmu Knin, što je Tuđman, piše Boljkovac, i prihvatio, ali je **Perica Jurič**, tadašnji šef policije, to odbio izvršiti. U kraćem telefonskom, neautoriziranom razgovoru s Vrdoljakom, htjeli smo provjeriti te navode.

Fenomen demencije

To je kaže Vrdoljak najobičnija budalaština i laž. Takvo što nije mi padalo na pamet. I zamislite situaciju da bi Perica Jurič odbio izvršiti Tuđmanovu zapovijed. Istina je jedino da sam se sam nakon prvenstva vratio svojim autom preko Knina u Zagreb. Mislio sam, pa ako baš hoće, neka me hapse. U drugu sam ruku računao kako se neće na to odlučiti, ja sam ipak bio potpredsjednik Republike. I zaista, nitko mi nije rekao ni "be".

Otkuda onda ovakva Boljkovčeva priča i čemu ona služi? Trebalo bi svakako u pomoć pozvati psihologiju i vidjeti stvarnu ulogu Josipa Boljkovca u Drugom svjetskom ratu, kao i u Domovinskom ratu. Mislim da se radi o fenomenu demencije. Ljudi po stare dane pamte događaje iz daleke prošlosti, a ne sjećaju se onoga što se dogodilo jučer.

Na ovaj način optužujući Tuđmana, **Šuška, Rojsa, Vukojevića**, mene i cijelu hrvatsku politiku iz onog doba, on u stvari pokušava sakriti sve ono što se događalo 1945. godine, kad je zajedno sa svojim udbašima ubijao ljude po Banovini. Pa on je svojom rukom ubio hicem u glavu petnaest seljaka u hrvatskom selu Gore, nakon što ih je namamio i obećao im slobodu. U svim pristojnim državama njemu bi se sudilo kao zločincu, a evo on drži predavanja.

U tranzicijskim zemljama ovakvi ljudi se ne mogu ni pojaviti u javnosti, a u nas pišu knjige. Na Plitvicama je nakon krvavog Uskrsa otvorio prolaz za stotinjak terorista da se izvuku prema Korenici. Pustio je **Arkana i Hadžića** i još im darovao pištolj. S Petrom Gračaninom, saveznim sekretarom SUP-a, razgovarao je dan i noć. Po mnogim mišljenjima, ta se blagonaklonost prema teroristima nastavlja i danas, dok se u isto vrijeme drakonski kažnjavaju branitelji optuženi za ratne zločine?

Pa da, evo imate presudu **Milanu Španoviću**. Osuđen je, a praktički oslobođen. Bolje bi bilo da i nije proglašen krivim, ovako je sve potpuno apsurdno. Rečeno je u obrazloženju presude kako nije bilo materijalnih dokaza, a

svjedocima se odjednom ne vjeruje. To da se svjedocima ne mora vjerovati, pravi je pravosudni presedan ne samo u nas. Svjedocima protiv **Mirka Norca** itekako se vjerovalo. Gospodine Vrdoljak, kad će konačno biti završen film o Titu, kojega javnost očekuje s nestrpljenjem i zašto ga radite tako dugo?

Nadam se da će biti zgotovljen do Božića. Da bih napravio ovaj film, morao sam pročitati sto dvadeset knjiga, pregledati beogradski arhiv i arhiv Kominterne. Nisam poslu prišao s predrasudama, nego sam tražio isključivo činjenice i istinu utemeljenu na činjenicama. Ipak, zacijelo će biti burnih reakcija jer je već i sama najava snimanja ovoga filma, valjda zbog vašeg imena, izazvala negodovanja Titovih privrženika, govorilo se kako je to film protiv Tita? To nije film protiv Tita niti mi je to bila nakana.

To je film za povijesnu istinu, a ona je, moram priznati, za Tita krajnje porazna. Jednostavno, riječ je o zločincu kakvih je svijet malo vidio. I još k tome bio je iznimno cyničan. To je, naravno, film i o jednom neljudskom sustavu kad se ljude osuđivalo na temelju političkih dogovora, a sudovi su samo formalizirali već donesene presude, koje je obično predlagao šef Udbe. Evo samo dva detalja koja ilustriraju ovo o čemu govorim. Nakon rata u Beogradu zasjeda Narodna skupština. Govori **Dragi Jovanović**, srbijanski građanski političar, i traži da se priznaju političke stranke u skladu s dogovorom s Londonom. Svi poslanici napuštaju dvoranu, ostaje samo nekolicina s **Milovanom Đilasom** koji se žestoko obrušava na Jovanovića i onda se svi počinju vraćati uz urlike i prijetnje. Jovanović je uhapšen i osuđen na devet godina zatvora. **Aleksandar Ranković** 1953. godine traži puštanje, govori o pritiscima iz Britanije i Amerike, konstatira kako je uostalom već odslužio sedam godina, a Tito veli: Bogati, kako vrijeme brzo prolazi. Svoju je ljubavnicu dao zakopati u vrtu svoje kuće na Belom dvoru. Ostalo ćemo gledati na filmu.

Nego, ovih je dana počelo prikazivanje serije filmova nazvanih antifašističkima na Hrvatskoj televiziji, a među njima su najavljena i vaša dva: "U gori raste zelen bor" i "Kad čuješ zvona". E neće ići, nisam dao pristanak. Zašto? Najprije zbog novca, htjeli su to prikazati bez honorara. A ima i drugih razloga. Kojih? Nisu mi uopće jasni motivi za ovu kampanju. A i ne spadam ja tu.

Filmsko bratstvo i jedinstvo

Ovih su dana u anketi jednih dnevnih novina, u kojoj su sudjelovali redatelji, povjesničari i kritičari, ta dva moja filma proglašena najboljim partizanskim filmovima, a ja, što sam više puta rekao, uopće nisam radio partizanske filmove. Ja sam radio ratne filmove, ili, točnije, filmove o ljudskim dramama i sudbinama u ratnim okolnostima.

Ništa tu nema od "epopeja" Neretve, Kozare ili Sutjeske. To sam prepustio drugima. Oba su moja filma svojedobno bila cenzurirana. Među najavljenim filmovima je i pet srpskih. Kao da se obnavlja filmsko bratstvo i jedinstvo. To me ne zanima.



Josip Boljkovac

JOSIP JOVIĆ

prilozi

pišite uredniku

pošalji

ispis

Trgujte s Zlatom i Naftom

Zaradite na najvećoj svjetskoj burzi Otvorite Račun za 5 min. u Kabinetu

www.admiralmarkets.hr

Podno grijanje - Magnum

Najbolje grijanje za Vaš dom Kvalitetno s doživotnom garancijom!

www.magnumheating.com

Brucoš centar za poduku

Pripremi se za državnu maturu ! Upisi u tijeku

brucos.hr

Google oglasi

Svinjska gripa

10 savjeta kako izbjeći svinjsku gripu Higijena je glavno oružje protiv H1N1

budi.in


Izrada web stranica

Ostvarite konkurentsku prednost uz kvalitetne web stranice i SEO.

www.virtus-dizajn.com

[Dodaj svoj oglas](#)


Morate se prijaviti da biste komentirali članak.

 Komentar od: **cajaaa** @ 22. studeni 2009 12:00


U mislim@ Dom

Ja ovdje nisan ni jednog titoista pripozna. Ovdje se radi na tome, da se titoist(iz onog vrimena) Vrdoljak raskrinka i ukaze na njegovu prevrtljivost.

Lipi pozdrav.

 Komentar od: **glavoč** @ 22. studeni 2009 5:51

Vrdoljak je lopovska gnjida za sve režime

 Komentar od: **coco** @ 22. studeni 2009 4:18

Nebi bilo lose da da glavnu ulogu zetu Visnjicu s obzirom da mu nitko iz Hollywooda nedaje nikakve ponude otkada je prestao glumit doktora balkanca u ER.I najveca budala vidi koji je lizoguzac bio na ovoj slici s Titom.

 Komentar od: **U mislim@ Dom** @ 22. studeni 2009 2:42


hahaahhahaa...uzjogunili se titoisti,smirite se i strpите,uskoro ćete (konačno) vidit kakvom se vi monstrumu divite,.....hahahahahaa.... idioti,dabili ste idioti!

 Komentar od: **marinna** @ 21. studeni 2009 23:32

Dobio je on dobru lovu. Sad mora pokazat nešto senzacionalno. Kad već nema dobar film, onda dobro dođu i bombastične izjave.

 Komentar od: **udarac s boka** @ 21. studeni 2009 20:36

e kad on sam sebe stavlja u isti koš s jednim šoferom s 4 osnovne, rojsom, kao i vukojevićem, onda je sve jasno. A ova slika je posebna priča, dupelizac Titov, a poslije Tuđmanov, majko mila pa ja nisam nijednu curu tako gledao u razdoblju najjače zaljubljenosti. A ovo prepucavanje njega i boljkovca je otprilike na nivou vlatke pokos i lambaše, a ne zna se ko je veće govno od čovjeka.

 Komentar od: **gjuro_zd** @ 21. studeni 2009 17:53


Vrdoljace, aj' uzgajati kokose!

 Komentar od: **dočanin** @ 21. studeni 2009 17:38


Zar i ti druže Vrdoljačesram te bilo.

 Komentar od: **ziggy stardust** @ 21. studeni 2009 16:39


Joviću, Vrdoljače, iznosite monstruozne optužbe!
Napisati da je netko odgovoran za ratni zločin bez ijednog dokaza u nekoj normalnoj državi bi imalo sudski epilog, na žalost ne i u banana državi kao što je Hrvatska.
Objaviti vakav huškačko-difimirajući članak pun neistina autora koji je sve samo ne objektivan novinar je krajnje licemjerno. Valjda se time htjela postići nekakva ravnoteža, kao tobože svi kolumnisti SD su ljevičeri pa eto neka onda desno orjentirani Jović piše što hoće.
Sramotno!

 Komentar od: **draga1955** @ 21. studeni 2009 16:00

Gubitnik i ratni zločinac Pavelić je izgubio rat i sve mu se potrefilo.
Tito dobio rat i on je epopeja i nedodirljiv.
Dragi moji krivi su Vam aršini.
Vrdoljak i ovakav i onakav. U redu.
Ali pogledajmo film i onda ocijenimo.
Ne radi se ovdje o Vrdoljaku, ni o njemu. Ili koliko se radi o njemu i onakovima, onda se radi i o Vama i takvima.
Pogledajm istini u oči. Ona nije crta! Jednosmjerna ulica.
Također se može reći da ni Vi niste i pored svih proklamacija dobili ovaj rat, Vi, koji u Titu vidite Boga.


 Komentar od: **cajaaa** @ 21. studeni 2009 15:40

Antune, vec je ovi clanak porazan, ali ne za Tita, vec za tebe gnjido.


 Komentar od: **Indica** @ 21. studeni 2009 15:32

No remorse after fucking, Mr. Vrdoljak.


Слика говори све :)))

 Komentar od: **tarcon** @ 21. studeni 2009 14:09

"KATEDRALA HRVATSKOG DUHA" prevrtljivac, sitna dusa, dvolicnjak, mozda ok reziser ali sve ostale ljudske osobine: SMECE!!

 Komentar od: **petdan** @ 21. studeni 2009 13:35


Gospon Vrdoljak je kao režiser, upravo sa jako dobrim partizanskim filmovima stekao slavu velikog režisera u međunarodnom pogledu. Za mene je i danas zbog tih filmova veliki režiser.
Ali nikako ne razumijem, da takva ličnost poput g. Vrdoljaka, danas naziva Tita zločincem jer Tito to stvarno ne zaslužuje.

 Komentar od: **donkeko13** @ 21. studeni 2009 13:16

Vrdoljače, zločinac si ti i cila ti familja.

 Komentar od: **rooney** @ 21. studeni 2009 13:12

Ljudi nemojte ga uopće shvaćati ozbiljno ! jerbo to je ipak unuk babe lončaruše ! da ne kažem KIKASŠ !

 Komentar od: **cajaaa @ 21. studeni 2009** 12:41

Pa dosta je pogledat fotografiju i vidit sa kojim divljenjem gleda Tita.
Bio je jeda od rezisera onog sistema i na veliko od toga profitirao. Pitajte ga gdje mu je Partijska knjizica. Bilo bi bolje da je muca, ovako raskrinkava samog sebe. Gadljivo.

 Komentar od: **supertovar @ 21. studeni 2009** 12:12

HAHAHAHAHA ma tko je taj Vrdoljak? Ajme meni neda mi se čitat ovo više, jeba vas Tito i ovaj kenjasti HDZovac, fuj

 Komentar od: **Agent Kuyan @ 21. studeni 2009** 12:05

Vrdoljak je profesionalni šupkouvlakač tj. uvlačenjem u čmarove zarađuje za život. Baba Lončaruša bi bila ponosna na svog Tončija, samo da je živa...

 Komentar od: **3xleopard_1xdomovina @ 21. studeni 2009** 11:51

antun vrdoljak, zanimanje guzoljubac, kako titu, tako tudjmanu i svima ostalima, sve za trun fotelje.....