

HERCEGOVAČKIM POBIJENIM FRATRIMA

tekst: fra Ante Marić
glazba: fra Stanko Mabić

5 adagio ♩ = 68

The musical score consists of ten staves of music with lyrics in Croatian. The tempo is marked as adagio with ♩ = 68. The key signature changes between C major, F major, and G major. The time signature varies between common time (C), 2/4, and 3/4.

Lyrics (approximate translation):

Ši - ro - ki Brijeg
U og - nju mrž - nje
O smo - ri - cu
Na ci - stu srije - du
Sez - de - set - pet

Ši - ro - ki Brijeg za svo - jom dje - com gle - da Za fra - tri - ma
u og - nju mrž - nje lju - bay iz - ga - ra a plam vi - sok
o smo - ri - cu iz hi - dro - cen - tr - le i svu ih - še
na ci - stu srije - du u gra - du Mo - sta - ru pro - vin - ci - jal
šez - de - set pet i fra Le - a po - biše iz na - šeg do - ma

soprani ili tenori zbor

svo - jim što sklo - ni - štu ih vo - na le - de A hrast sta - ri
put ne - be - skih vi - si - na le - ti O hri - sta - ri
sto - ri - cu u Mo - star-sko-me Gra - cu, s mi - se fra - tre
gvar - di - jan s pe - - pe - lom zbo - - - ri Co - vie - če
si - no - va mi - - - lih fra - ta - ra. Sto Ve - li - koj

gra - na - ma put ne - ba mo - li s Go - spom da ih smr - ti ne - da.
zbo - gom sr - ce ka - za. I du - šu pri - mi Bo - že sve - ti.
lz - bi - čnu od vo - de da ih rad Bo ga ha - bi - ta mo - re.
svom se - pra - hu vra - čaš sve ih hla - dna Ne - re - tva po - pi
Gos - pi sku - te lju - be Fra - nje si - no - ve slu - ge ol - ta f ra.

prijev duplo brže mf f

Zi - com na le - dji - ma sve - za - ne ru - ke na u - sna - ma mo - li - tva u sr - cu sve - ti

ffff

žar za vje - ru i Kri - sta pri - ma - ju mu - ke fra tri

vratiti se na pocetni tempo

soprani ili tenori zbor

svoj ži - vot da - ru - ju na ol - tar.

STOPAMA POBIJENIH

glasilo Vicepostulature postupka mučeništva »Fra Leo Petrović i 65 subraće«

OTKOPAVANJE POBIJENIH U VRGORCU

11. – 17. LISTOPADA 2008.

»Ubijeni su iz mržnje prema vjeri«, provincijal fra Ivan dr. Sesar u razgovoru.

Žica kojom su partizani vezali svoje žrtve.